

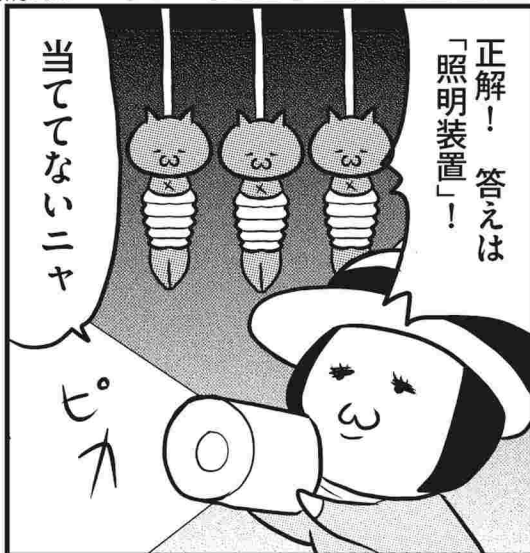
登場人物紹介

- 普及係サル長 白く輝くツンデレ星。
- ニラ フィンでできる酒豪星。
- ミツイ 古写真ラブの6等星。
- イトウ 写美の未来を明るく照らす度胸星。
- 却津山春雄 肉眼でキラキラのハくちよう座61番星。
- 関羽 猫はみな太陽。
- 春雄と関羽が初度調子の照明問題を解き明かすニャ。



作品を白日の下にさらすニャ

とにかく明るくしよう



当ててないニャ

正解! 答えは「照明装置」!

ピカ



悪い例えだニャ

たしかに暗いところで美人に見えても明るい所だとそうでもなかったりするしな



これは尋問に適した明るさだニャ……

展示に適した明るさや色を選ばなければいけません



その結果

求めるものが違いすぎて一つに絞るなんて無理だとわかりました



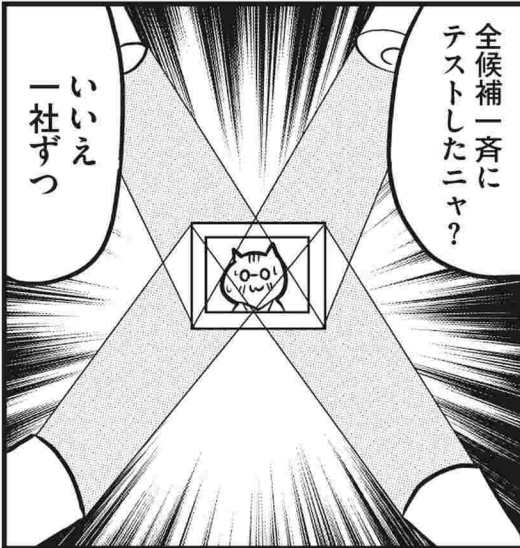
作品に最適な照明を選ぶため!

学芸員総出でいろんなメーカーの照明をテストしました!

恵比寿のキラ星☆☆第8回恵比寿映像祭「動いている庭」は2月11日(木・祝)〜20日(土)開催! 展示は入場無料! アートな映像の面白さを新発見しに来てニャ!!

このニャン画は? 講談社モーニング陣営一の明るい漫画家、カレー沢薫「クレムリン」(単行本全7巻発売中) 出版版だニャ。ニャオ(なお)、『やわらかい。課長 起田総司』(Dモーニング連載中) 単行本③、3月23日(水)感動発売。人生指南書『負ける技術』講談社文庫版、サルのように続々重版中。





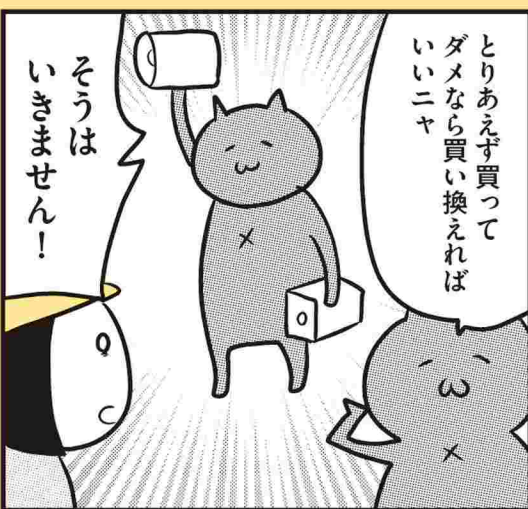
第8回恵比寿映像祭、上映・ライブなど定員制プログラムのお得な前
売券を、チケットぴあで絶賛発売中！善は急げ、みんな買ってニヤ!!

「カレー沢薫の」私も暗めの照明で
ないと辛い年になりました「照明論」

【作編紹介】 講談社が誇るモーニング陣営が誇るギャグ漫画家&随筆家、
Dモーニングで連載中の「やわらかい。課長 起田総司」単行本回3月
23日(水)発売。「負ける技術」講談社文庫版、続々重版発売中だニヤ。

編集部だより 明るくても暗くても角が立つ。とかく美術館は難しい。新たな照明器具採用をめぐり、写美学芸員の間で仁義なき戦いは続くとの噂。のちに功労者として称えられるのはいったい誰なのか。いずれにせよ、展示環境がグレードアップするのは確実です。今年9月の輝けリニューアル開館をお待ちください (F)

人の力で世界を照らす。ニュー写美にご期待くださいニヤ。



予告。アイヌの文化をテーマにしたインターナショナルなアート展を開催する予定です。