

男はとことん純米辛口。山形の銘酒の大型新人登場だニヤ。

モーニング。クレムリン出張版だニヤ。



限界集落に  
ついに春が来た  
ニヤ!!

TOP教育普及係に  
期待の新人  
マスタコトハ学芸員  
が参戦だニヤ!!

タケウチ普及  
係長事務代理

当選

インダ学芸員



専門は西洋美術で  
ムンクの研究を  
していました

マスタさんは  
どうしてTOP  
に来たニヤ?



女でよかったな

「言葉」と書いて  
「コトハ」です  
男だったらこうなる  
予定でした

樽平



実際やってみたら  
もつともつと大変  
でした!



大変そうだなとは  
思ってたんですが

ワークショップ  
でTOPを知り  
一般公募の試験  
を受けました

登場人物 紹介



マスタコトハ  
ああ、女に生まれて  
よかった新・学芸員。



タケウチアツコ  
今日も平日で  
またまたな使命。



イシダテシロウ  
今日も平日で  
唯我独尊学芸員。



却津山善及係見習い  
後にも先にも道はな  
い無軌道スタツフ。



関羽善及係見習い  
働く猫キヤラ職長  
不倒記録保持猫。

春雄と関羽がTOP教育普及  
活動希望の星を大進路だニヤ。



膨大な収蔵作品を  
くまなくチェック  
しました

全部目に焼き  
付けたニヤ?



TOPコレクション  
イメージを読む  
写真の時間

早くもデビューだ  
ニヤ

そんなわけで  
イシダ学芸員と  
TOPコレクション展  
を担当します!!



イシダ担当  
TOPコレクション  
イメージを読む  
場所をめぐる  
4つの物語

そんなこと  
ありませんよ

新人に見せ場を  
奪われてシヤク  
なのでは



私だって全部  
思い出すのは  
不可能です

そりやそう  
だニヤ

35000点..



つまり  
マスタさんと組めば  
もつとよくなります

ブレない姿勢

オレの  
展覧会が!!



マスタさんが新しい  
風を吹かせてくれると  
期待しています

コレクション展を  
何度もやっていると  
煮詰まってしまう  
こともあるので

このニャン画は? モーニング(講談社)発多媒体で運航中の漫画家&コラムニスト、カレー沢薫の永世代表作『クレムリン』(講談社)出張版だニヤ。ニャオ(なお)、モーニング・ツー7月22日発売号より『ひとりてしにたい』新連載。みんなで揃って合掌だニヤ。





コトハデビュー企画「TOPコレクシヨンイメージを読む写真の時間」展、8月10日(土)より開催! パイセン、若さで勝負つず。

作者紹介 明日なき無軌道な暴走を続ける長州出身の倒幕派作家。モーニング(講談社)主催の新人賞に無題本名で応募。今日に至る。モーニングでの新連載、略して「ひとし」をよろしくお願いたしますニヤ。

編集部だより 男なら「樽平」、女なら「言葉」。マスダ学芸員の父上の命名案に言葉を失いました。彼女が男に生まれていたならば、磯野波平と並ぶ不朽の男になっていたことでしょう。コトハをめぐる教訓物語が、TOPの教育普及活動をより鮮やかに彩るよう祈ります(F)



教育普及活動は学芸員も育てる「毛作だニヤ」。



予告 ボーランドが熱い! 映像が熱い! ホットな夏はクールな映像展にレッツゴー!!