

通販番組的に年パスを推して推して推しまくるニャ。

二〇四二四六四九。クレムリン出張版だニャ。



年パス 徳より得。カレー沢薫 ニャ。 年パス



経理係タキザワ
ガラスを吹きながら
キックをする人。



却津山春雄
摺得の彼岸に
いる猫見習い。



関羽
猫も4649
の広報見習い。



★春雄と関羽が年パスの
猛威を熱烈PRだニヤ。



2

Illustration by hitoshinim2

キックのジムの優待
ではパフェをお得に
食べられないけど
年パスならできます

ポテトショップ
ジム

年パス

ジムでカラオケ
とかやらされて
も困るニヤ

TOP MUSEUM
PASSPORT

3,300円

比較の対象が
違いすぎるだろ

年パスはたったの
3300円!
ジムより超安い!

★販売期間: 2022年
9月30日(金)まで

★年パス得報①♡ユーザーは開催中の2F「メントモリと写真」、3F「アヴァンガルド勃興」ともに収蔵展は無料で何万回でも(!!)鑑賞可能。

なんか小さく
書いてあるニヤ

さらに! 企画展は
なんと4回まで
無料!!

企画展

★5回目以降は2割引(涙)

なんと!
有効期間中は
TOP収蔵展が
無料!!

しかも!
何回観てもOK

収蔵展

ムゲン

却津山春雄
摺得の彼岸に
いる猫見習い。

Free!

芸術どころじゃ
ない事態だな

僕ら3匹だから
1匹あぶれるニヤ

★年パスは2人で
来れば超お得!!

Free!

今年度は企画展が
2本 いずれも無料
で鑑賞できます

ちなみに収蔵展は
同伴者も1名様
まで無料!!

★企画展と誘致展は
割引料金

このニャン画は? モーニング(講談社)発パスポートのいない漫画界&コラム界を暴走する作家、カレー沢黨のデビュー作『クレムリン』出張版だニヤ。ニヤオ(なオ)、コミックDAYSで終活連載中の『ひとりでしにたい』⑤は8月発売予定。読むニヤ。

artkicker カレー 薫
@rosia29



Off

★同伴1名様まで

カフェでの飲食・
買い物が5%引き

Off

ミュージアム・
ショップでの
お買い物が5%引き

★雑貨・洋書の
一部対象（本大のみ）

猫金庫
パイセン



八甲田猫

さらに小さく
なんか書いてある
ニヤ

1階ホールの上映作品
も驚異の割引料金で
鑑賞できます!!

★一部作品を除く
同伴1名様まで割引
割引の有無ならびに
割引料金は上映作品
によって異なります




使い倒せ!

何万回でも来て
もらう作戦だニヤ!!

年パスは使えば使う
ほどお得! うまく
使えば一日で元が
取れることも!!

使った回数
10000回
100000回



お得なのは
TOPだけじゃ
ない!!

たこもの
庭園
現美
TOP

割引一族

★割引対象は本人のみ

東京都歴史文化財団の
グループ美術館等でも
割引あり!!



クレカだと
俺は作れない
から助かる

逆に新しい!!

クレジットカードや
アプリなど、いまどき
機能は一切なしの
シンプルイズベスト!!

ブラッシュ



年パスを持って
特典を利用しないと
一生の不覚です!!

ジムも会費だけ払って
行かない奴いるよな

ホラ

★年パス得報②♡ネコ好き必見! 地下1F「岩合光昭写真真展 PANTANAL」展は2割引き!! 7月10日(日)まで開催中。

【作肩紹介】 モーニングの新人賞で落選した作品を自らほぼ本名「無題」と改め連載獲得。作家デビューを飾る。以来、生涯連載本数&刊行点数でギネスブック入りを目指してまっしぐら。コミックDAY Sで連載中の「ひとりでいたい」は2021年度文化庁メディア芸術祭漫画部門優秀賞に輝いた。

編集部だより 通販で粗悪な婦人服をつかまされ断固返品と返金を要求したら意味不明な日本語で煙に巻かれた矢先なので「お得」にはかなり懐疑的ですが「年パス」はどうかやろあきれるほどお得なようです。みんな大いに利用しまくり写真や映像に没頭まくりの夏にしよう。販売期間は9月30日(金)までです(F)

★海水浴や山登りでは使えないのがつくづく残念だニヤ。

予告。「展覧会の主担当と副担当、気になるふたりのカンケイ」に激しく迫る!!



東京都写真美術館ニュース別冊「ニカイフ」138号 ●発行日：2022年6月15日 ●企画・編集：東京都写真美術館管理課企画広報係 ●発行：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 www.topmuseum.jp ●本誌掲載の記事、漫画の無断複写、複製、転写を禁じます。Copyright © Tokyo Photographic Art Museum *この漫画は取材を参考に構成されたフィクションです。協力：講談社/デザイン：田中秀幸 Double trigger