

車椅子ご利用者様向けルート(晴れの日)

① JR 山手線 恵比寿駅 西口より(晴れの日)

| | |
|---|---|
|  | ホームからエレベーターを利用して、西口改札から出ます。 改札内側から見て一番右に、広めの改札があります。 |
|  | 改札を出ると、左前方にAtriumの入口がありますので、入ります。 |
|  | エレベーターを利用して、3階に上がります。 向かって左端のエレベーターが、優先エレベーターです。 |
|  | エレベーターをおりたら、右前方に進みます。 エスカレーターが見えたら、右に曲がり、右側の出入口から通路に出ます。 |
|  | 通路をまっすぐ進みます。 途中、サインがありますので、「恵比寿ガーデンプレイス」方面に向かって進みます。 |
|  | 途中、右手にJR東口改札があります。そのまま、まっすぐ進みます。 |
|  | スカイウォーク内を、道なりに沿って進みます。 動く歩道がありますが、狭いため、真ん中の通路を利用することを推奨します。 |
|  | スカイウォークを出たのち、信号を渡り、恵比寿ガーデンプレイス内をまっすぐ進みます。 |
|  | 前方左方向に「TOP MUSEUM」の建物が見えますので、それに向かって進みます。 |
|  | 屋根の下をまっすぐ進みます。 入口手前に、勾配5度程度のスロープがあります。 やや長いので、介助者によるサポートを受けることを推奨します。 |
|  | 目の前に東京都写真美術館の入口があります。 入口の扉は、自動ドアになっています。 |

② 東京メトロ日比谷線 恵比寿駅より(晴れの日)

| | |
|---|---|
|  | ホームからエレベーターを利用して、北千住側の改札を出ます。 |
|  | 改札を出ると、右前方に、地上へ向かうエレベーターがありますので、エレベーターを利用して、地上1番出口から出ます。 |
|  | エレベーターをおりたら、そのまままっすぐ進みます。 |
|  | 信号のない横断歩道を一度渡ると、左前方にAtré西館のエレベーターが2機ありますので、エレベーターを利用して、4階までのぼります。 |
|  | 4階で降りたら、左に進みます。 |
|  | Atré本館へ向かう連絡通路を進みます。 勾配3度程度の緩やかな下りスロープになっていますので、注意してください。 |
|  | 連絡通路を渡り終えたら、右に曲がります。 正面にAtré本館の入口が見えます。 |
|  | 途中、サインがありますので、「恵比寿ガーデンプレイス」方面に向かって進みます。 |
|  | 途中、右手にJR東口改札があります。そのまま、まっすぐ進みます。 |
|  | スカイウォーク内を、道なりに沿って進みます。 動く歩道がありますが、狭いため、真ん中の通路を利用することを推奨します。 |
|  | スカイウォークを出たのち、信号を渡り、恵比寿ガーデンプレイス内をまっすぐ進みます。 |
|  | 前方左方向に「TOP MUSEUM」の建物が見えますので、それに向かって進みます。 |
|  | 屋根の下をまっすぐ進みます。 入口手前に、勾配5度程度のスロープがあります。 やや長いので、介助者によるサポートを受けることを推奨します。 |
|  | 目の前に東京都写真美術館の入口があります。 入口の扉は、自動ドアになっています。 |

車椅子ご利用者様向けルート(雨の日)

① JR 山手線 恵比寿駅 西口より(雨の日)

| | |
|---|--|
|  | ホームからエレベーターを利用して、西口改札から出ます。 改札内側から見て一番右に、広めの改札があります。 |
|  | 改札を出ると、左前方にatreの入口がありますので、入ります。 |
|  | エレベーターを利用して、3階に上がります。 向かって左端のエレベーターが、優先エレベーターです。 |
|  | エレベーターをおりたら、右前方に進みます。 エスカレーターが見えたら、右に曲がり、右側の出入口から通路に出ます。 |
|  | 通路をまっすぐ進みます。 途中、サインがありますので、「恵比寿ガーデンプレイス」方面に向かって進みます。 |
|  | 途中、左手にJR東口改札があります。そのまま、まっすぐ進みます。 |
|  | スカイウォーク内を、道なりに沿って進みます。 動く歩道がありますが、狭いため、真ん中の通路を利用することを推奨します。 |
|  | スカイウォークの出口付近に、エレベーターがあります。 |
|  | エレベーターを利用して、地下に降ります。 |
|  | エレベーターをおりたら、道なりに進みます。 サインは特にありませんので、注意してください。 |
|  | そのまま道なりに進みます。 途中、勾配4度程度なのぼりスロープがありますので、注意してください。 |

| | |
|--|---|
|  | 途中、右側にガラススクエアの入口があります。 |
|  | 左側にシースルーエレベーターが2機ありますので、エレベーターを利用して、1階にあがります。 車椅子利用者用のボタンはありませんが、車椅子利用者でも届く高さのボタンです。 |
|  | エレベーターをおりたら、左に進みます。 |
|  | 目の前に階段がありますので、階段の手前を右に曲がります。 |
|  | まっすぐ進みます。 勾配4度程度ののぼりスロープになっておりますので、注意してください。 |
|  | 目の前に東京都写真美術館の入口があります。 入口の扉は、自動ドアになっています。 |

② 東京メトロ日比谷線 恵比寿駅より(雨の日)

| | |
|---|--|
|  | ホームからエレベーターを利用して、北千住側の改札を出ます。 |
|  | 改札を出ると、右前方に、地上へ向かうエレベーターがありますので、エレベーターを利用して、地上1番出口から出ます。 |
|  | エレベーターをおりたら、左前方に進み、広めのスロープをくだります。 スロープの勾配が5度程度と、やや急なので、注意してください。 |
|  | 左にatre本館の入口がありますので、入ります。 |
|  | ※NO.26,27は、スロープを利用しないルートです。 エレベーターをおりたら、まっすぐ進み、左手に4段の階段があるところをすぎると、ふたたびエレベーターがありますので、エレベーターを利用して下におります。 |
|  | エレベーターを出ると、左前のKINOKUNIYAの奥に、Atre本館の入口がありますので、入ります。 |



| | |
|---|---|
|  | エレベーターを利用して、3階に上がります。 向かって左端のエレベーターが、優先エレベーターです。 |
|  | エレベーターをおりたら、右前方に進みます。 エスカレーターが見えたら、右に曲がり、右側の出入口から通路に出ます。 |
|  | 通路をまっすぐ進みます。 途中、サインがありますので、「恵比寿ガーデンプレイス」方面に向かって進みます。 |
|  | 途中、左手にJR東口改札があります。そのまま、まっすぐ進みます。 |
|  | スカイウォーク内を、道なりに沿って進みます。 動く歩道がありますが、狭いため、真ん中の通路を利用することを推奨します。 |
|  | スカイウォークの出口付近に、エレベーターがあります。 |
|  | エレベーターを利用して、地下に降ります。 |
|  | エレベーターをおりたら、道なりに進みます。 サインは特にありませんので、注意してください。 |
|  | そのまま道なりに進みます。 途中、勾配4度程度ののぼりスロープがありますので、注意してください。 |
|  | 途中、右側にガラススクエアの入口があります。 |
|  | 左側にシースルーエレベーターが2機ありますので、 エレベーターを利用して、1階にあがります。 車椅子利用者用のボタンはありませんが、車椅子利用者でも届く高さのボタンです。 |
|  | エレベーターをおりたら、左に進みます。 |
|  | 目の前に階段がありますので、階段の手前を右に曲がります。 |
|  | まっすぐ進みます。 勾配4度程度ののぼりスロープになっておりますので、注意してください。 |
|  | 目の前に東京都写真美術館の入口があります。 入口の扉は、自動ドアになっています。 |

視覚障害者向けルート

JR 山手線 恵比寿駅 東口より

| | |
|---|--|
|  | ホームから、階段またはエスカレーターを利用して、東口改札から出ます。 改札を出たら右に進みます。 構内から点字ブロックが続いています。 |
|  | 点字ブロックに沿って、道なりに進みます。 右側と左側に動く歩道がありますが、危険が伴いますので、 視覚障害者の方は、点字ブロックに沿って、中央の通路を進むことを推奨します。 |
|  | 点字ブロックが途切れたら、自動ドアを通過して、外に出ます。 少し前方に進むと、警告ブロックがありますので、そこで信号を渡ります。 音響つきの信号ではありませんので、十分注意して渡ってください。 |
|  | 信号を渡ったら、そのまままっすぐ進みます。 点字ブロックによる誘導はなく、道幅も広いので、注意してください。 |
|  | 途中で、二股に道が分かれますので、左前に進みます。 右前の道には階段がありますので、間違えないよう注意してください。 |
|  | 屋根のある広めの通路をまっすぐ進みます。 ややのぼり勾配のスロープを進みます。 |
|  | 目の前に東京都写真美術館の入口があります。 入口前に、警告ブロックが設置されています。 入口の扉は、自動ドアです。 |

東京メトロ日比谷線 恵比寿駅より

| | |
|---|--|
|  | 北千住側の改札から出て、右に進みます。 構内から点字ブロックが続いています。 |
|  | 点字ブロックに沿って進み、左に曲がってまっすぐ行くと、 地上行きエレベーターがありますので、エレベーターを利用して地上1番出口から出ます。 |

| | |
|---|--|
|  | <p>点字ブロックに沿って、前方に進み、警告ブロックで立ち止まります。</p> |
|  | <p>10時の方向にある、Atre本館3階行きの長いエスカレーターを利用して、3階にあがります。 エスカレーター手前に警告ブロックがありますが、 駅の地上行きエレベーター出口から連続した誘導ブロックはありませんので、 注意してください。</p> |
|  | <p>エスカレーターをおりたら、やや左カーブした通路を道なりに進みます。 点字ブロックによる誘導はありませんので、注意してください。</p> |
|  | <p>点字ブロックに沿って、道なりに進みます。 右側と左側に動く歩道がありますが、危険が伴いますので、 視覚障害者の方は、点字ブロックに沿って、中央の通路を進むことを推奨します。</p> |
|  | <p>点字ブロックが途切れたら、自動ドアを通過して、外に出ます。 少し前方に進むと、警告ブロックがありますので、そこで信号を渡ります。 音響つきの信号ではありませんので、十分注意して渡ってください。</p> |
|  | <p>信号を渡ったら、そのまままっすぐ進みます。 点字ブロックによる誘導はなく、道幅も広いので、注意してください。</p> |
|  | <p>途中で、二股に道が分かれますので、左前に進みます。 右前の道には階段がありますので、間違えないよう注意してください。</p> |
|  | <p>屋根のある広めの通路をまっすぐ進みます。 ややのぼり勾配のスロープを進みます。</p> |
|  | <p>目の前に東京都写真美術館の入口があります。 入口前に、警告ブロックが設置されています。 入口の扉は、自動ドアです。</p> |