

バイテンで特典GET! 単行本最新刊6

発売中!! カレー沢薫 出張版 だニヤ。

今回は写美の
 図録に迫るニヤ!



東京都写真美術館

図録の沙汰も力ネ次第。ダンスフルな女性スパニッシュ芸員初登場だニヤ。



苦勞するのは
 どんなどころ
 ニヤ?

それはいろいろ
 ありますが……

展覧会のたびに
 こんな立派な図録を作る
 のは大変そうだニヤ



フラメンコ芸員
 フジムラさん
 お話を伺うニヤ

日本は世界第2位の
 フラメンコ大国だ
 ニヤ!



これくらいです
 ぞも作

それはキレていい
 ニヤ!



まず予算
 あと予算
 それから
 予算

世の中の問題の
 9割がそれだ
 ニヤ?

どれくらい
 ニヤ?

モーニング・ツーで
 新連載スタート! カレー沢薫 ニヤ。。



却津山春雄 勝つてる奴の敗北が人生の命題。完全なるニヒリストかと思いきや突如熱情を爆発させる2012年型若者代表。



猫漫画史上最もシンプルな造形にして何でかカワイイ捨猫シアンブルートリオ。モーニング公式&写真美術館公式キャラクター。



フジムラサトミ 激務のストレスを春雄と関羽が写美の普及係として、フラメンコでぶっ飛ばすダンサーイ。図録編集の苦闘にエールを送るニャ。



コビーと
ホッチキスニャ?
予算がないのに
どうやって作る
ニャ?



出版社から刊行して
もらうケースが
あります
講談社からも
出ています
なるほどニャ

※「日本の新進作家展 vol.8 出発-6人のアーティストによる旅」2009年 講談社刊



書籍として出す以上
売れる見込みがないと
あいにく断られることも
あり

絶対売れる
A社
B社
C社



開館十周年記念で
出版してもらった図録では
「表紙は女性の写真だ」など
細かな指定がありました
オビモハデに
漫画も表紙が
重要だもんニャ

買わなきゃ死ぬで

※2005年 新潮社刊



著者近影が気合
入りまくりなのも
売上アップのためか
それは私だけじゃ
ないです!

フジムラサトミ
カンパキな
ライティング



ミツイ学芸員も
キメキメですよ!
いや 全くいつも
どおりだニャ

ミツイケイシ

「操上和美 時のポートレート」12月2日まで開催中! 図録は2200円(税込)。東京都写真美術館刊。お求めはミュージアムショップ・ナディッフ・バイテンにて。

このニャン画は? 週刊「モーニング」で大健闘連載中、カレー沢薫「クレムリン」出張版だニャ。ニャオ(なお)、単行本最新刊図が奮闘発売中。ナディッフ・バイテンで買うと特製ブックカバーがもらえるニャ。DLE大奮発制作のFLASHアニメがウェブ上で大反響ニャ。



価格設定も悩ましく
3千円台だと売れ行きが
悪いので、通常2千円台に
設定しています

それでも結構
いいお値段だニヤー

この豪華図録が通常価格
3000円のところ
**なんと
2980円**



フクハラ文庫つき!

ジャパネット しゃび



去年のクーデルカ展の図録
なんて 3990円でも
バカ売れですよ

大きくてぶ厚くて
立派な図録だニヤー!

Invasion 68

※「ジョセフ・クーデルカ プラハ1968」
2011年 平凡社刊

サイズのインパクトなら
このアンドレ・ケルテスも
負けてませんよ

もはや鈍器

予算的には大丈夫
だったニヤ?

ニヤは
写美刊行
です

「アンドレ・ケルテス その生涯の鏡像」
1995年 東京都写真美術館刊

フジムラサトミ学芸員が担当する「北井一夫 いつか見た風景」は11月24日より開催! 第2・4金曜16時からのフロアレクチャーでお会いしましょう。

それに比べて僕らの本は
570円なんだから
もっと売れてもいいはず
だニヤ

いっそ
サンキュッパに
下げるニヤ?

内容を充実させよう
とは思いませんか



絶賛発売中の最新刊 6 は 590円(税込)

ただし書棚に入れる
時点で途方に暮れます

入るように
作って

Invasion 68

図書館のコバヤンさん

コントみたいだ
ニヤ



開館当初は予算が
たくさんあったんです
けど……

約 20年前……

そういうことするから
予算がなくなっただん
じやないのか?



「カレ」写美の職員さんは多芸な方が多い気がします。私も念仏が唱えられる漫画家を目指したいです。『沢蕙』

作詞紹介 モニングの新人賞、MANGA OPENで無罪(家庭)ほぼ即連載! W連載のハードラックマンゆえ現在に至る。芳林超本当にあつた(生)こ、進研サミ中一講座、太田出版ほこほこ、ヤングチャンピオンでも連載中。もちろん本拠地はモーニングと写美だニヤ。

編集部だより 企画の立案・実現という点において我々編集者と学芸員はいわば同志なれど、地道な調査・研究活動に加え、我らの本分たる編集までこなすとは天晴れの一語。おまけにフジムラ史はフラメンコダンサー。たおやかなエナジーに脱帽です。写美は恵比寿の情熱大陸にて候 (F)

愛は花のように(Ole!) 1990

OLEFジジムラ！ BLENジジムラ！ WEARETHECHAMP!!

予告。新カフェ開店！

一杯のコーヒーから

夢の花咲く写美がある



東京都写真美術館ニュース別冊「ニアイズ」22号 ●発行日：2012年10月17日 ●企画・編集：東京都写真美術館事業企画課普及係 ●発行：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館 東京都目黒区三田 1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内 <http://www.syabi.com> ●本誌掲載の記事、漫画の無断複写、複製、転写を禁じます。 Copyright ©2012 Tokyo Metropolitan Museum of Photography *この漫画は取材を参考に構成されたフィクションです (協力：講談社モーニング編集部/デザイン：田中秀幸)