

# 値上げラッシュの日本に大いなる朗報だニヤ。



電子なら読める。クレムリン出張版だニヤ。

よいお年を。カレー沢薰



**このニヤン画は?** モーニング(講談社)発どこへ行くのかわからない漫画家兼コラムニスト、カレー沢薰のデビュー作&初期代表作『クレムリン』出張版だニヤ。ニヤオ(なお)、年末年始にみんなで読みたい珠玉の終活漫画『ひとりでしにたい』はコミックDAY'Sで感動連載中。単行本は5巻まで発売中だニヤ。

登場人物紹介

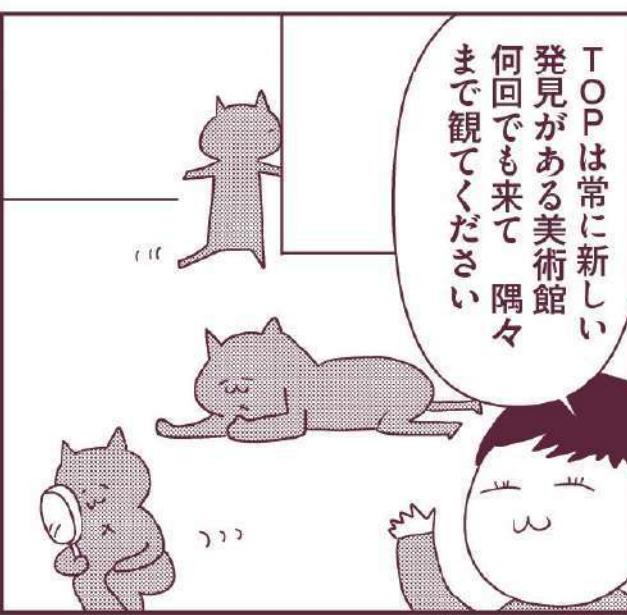
写界征服の黒い野望に燃える。

関羽ネイルの  
黒歴史は残る。

ゆく年くる年  
広報見習い。

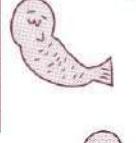
今年もありが  
とうだニヤ。

キヤツツと関羽がデジタルスタンプ  
ラリーと野口里佳展を激推しだニヤ。



**編集部だより** あちこちで値上げの告知を見て唖然、2月も3月も値上げラッシュと聞いて憮然、細かいこと考えると憮然とか悄然、ラップのような駆走ですが、TOPデジタルスタンプラリーにほっこりして野口里佳展に自由を想いました。今年もご愛読ありがとうございました(F)

twitter カレー沢薫  
@rosia29



「気持ちがふわっと「ク」になる」byイシダ「野口里佳 不思議な力」展(2F展示室)は1月22日(日)まで好評開催中!!

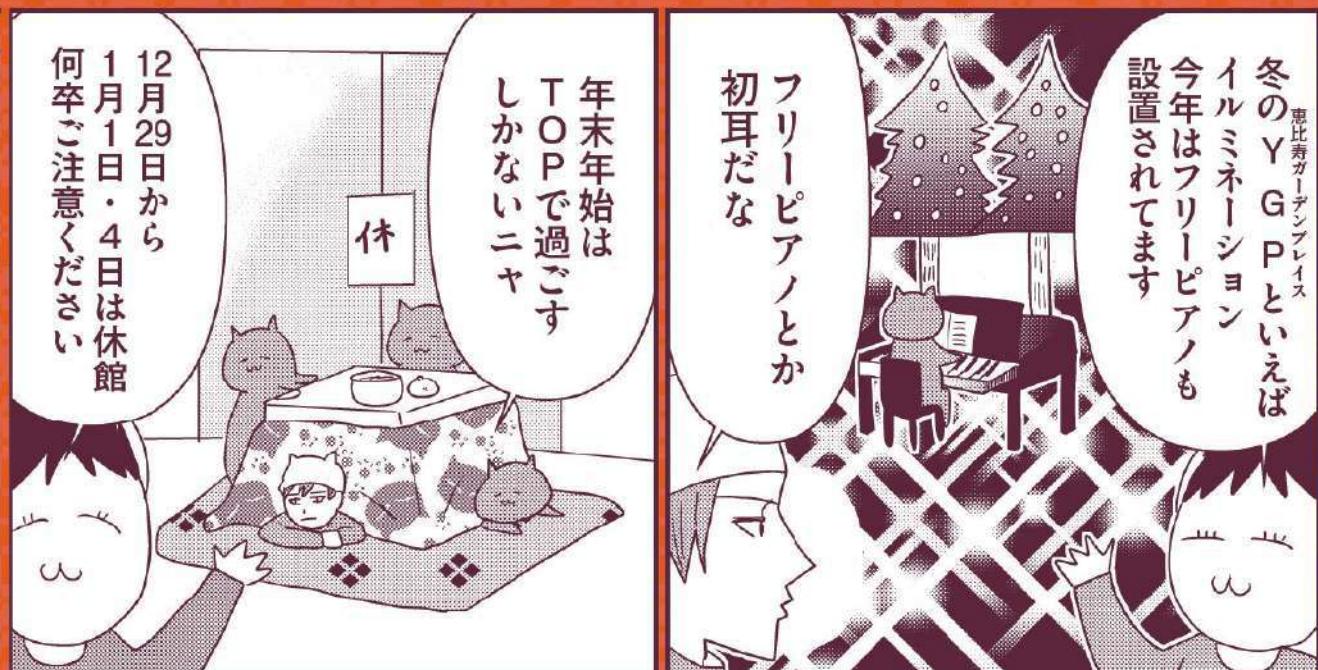
**作者紹介。** 長州出身の倒幕派作家。モーニングの新人賞に本名「無題」で応募した作品があえなく落選ほぼ即連載決定。カレー沢薫「クレムリン」として異世界転生デビュー。ほどなく「負ける技術」でコラムニストとしても連載を開始。大谷翔平に先駆け二刀流プレイヤーとして世界に羽ばたく。日本球界復帰が待たれる。



予告

Yからはじまる、映像尽くしの  
フェスティバル・シーズン到来!

最新情報&みどりごろ最速チエックの巻。



来年は泊まれる美術館にしてほしいニヤ。知らんけどニヤ。

4