

ここにおいて、どこまで遠くに行けるか
——「野口里佳 不思議な力」展アーティストトーク
石田哲朗



図1 (上)
ジョアン・ミロ《コンポジション》(1924年、DIC川村記念美術館蔵)と野口里佳作品の展示風景
「ふたつのまどかーコレクション×5人の作家たち」展 (DIC川村記念美術館、2020年) 展示風景
撮影: 木暮伸也、金井佐和子 Photography: Kogure Shinya, Kanai Sawako

図2 (下)
「野口里佳 不思議な力」展 (東京都写真美術館、2022-2023年) 展示風景
野口里佳《不思議な力》
撮影: 高橋健治 Photography: Takahashi Kenji



野口里佳
不思議な力



© 2023 Rika Noguchi. All rights reserved. Photo: Kenji Takahashi. Courtesy of Tokyo M&M Culture.

Noguchi Rika: Small Miracles

東京都写真美術館 2階展示室 恵比寿ガーデンプレイス内

2022年10月7日(金) - 2023年1月22日(日)

開館時間：10:00-18:00 (木・金曜日は20:00まで) *入館は閉館の30分前まで

休館日：毎週月曜日(月曜日が祝祭日の場合開館、翌平日休館)、年末年始(12/29-1/1、1/4) *12/28、1/2、1/3は臨時閉館

観覧料：一般700円/学生360円/中学生・65歳以上350円

小学生以下、館内滞在・在学の中学生および障害者手帳をお持ちの方とそとの介護者(2名様まで)は無料。
1月2日(日)、3日(祝)は無料。開館記念日のため1月21日(土)は無料。

本展はオンラインによる日時指定予約を推奨いたします。
事業は諸般の事情により変更することがございます。最新情報は当館ホームページでご確認ください。

主催：東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館

〒153-0042 東京都目黒区三田1-13-1 恵比寿ガーデンプレイス内 TEL: 03-1280-0099 www.museum.jp

TOP MUSEUM

図3(上)「野口里佳 不思議な力」展 展示風景、映像作品《アオムシ》、ドローイング《やんばるの森》、映像作品《虫・木の葉・鳥の声》(左より)
撮影：高橋健治 Photography: Takahashi Kenji

図4(下)「野口里佳 不思議な力」展のポスター

詩の中にある表現をめぐって
——エルンスト・ハースと日本
室井萌々

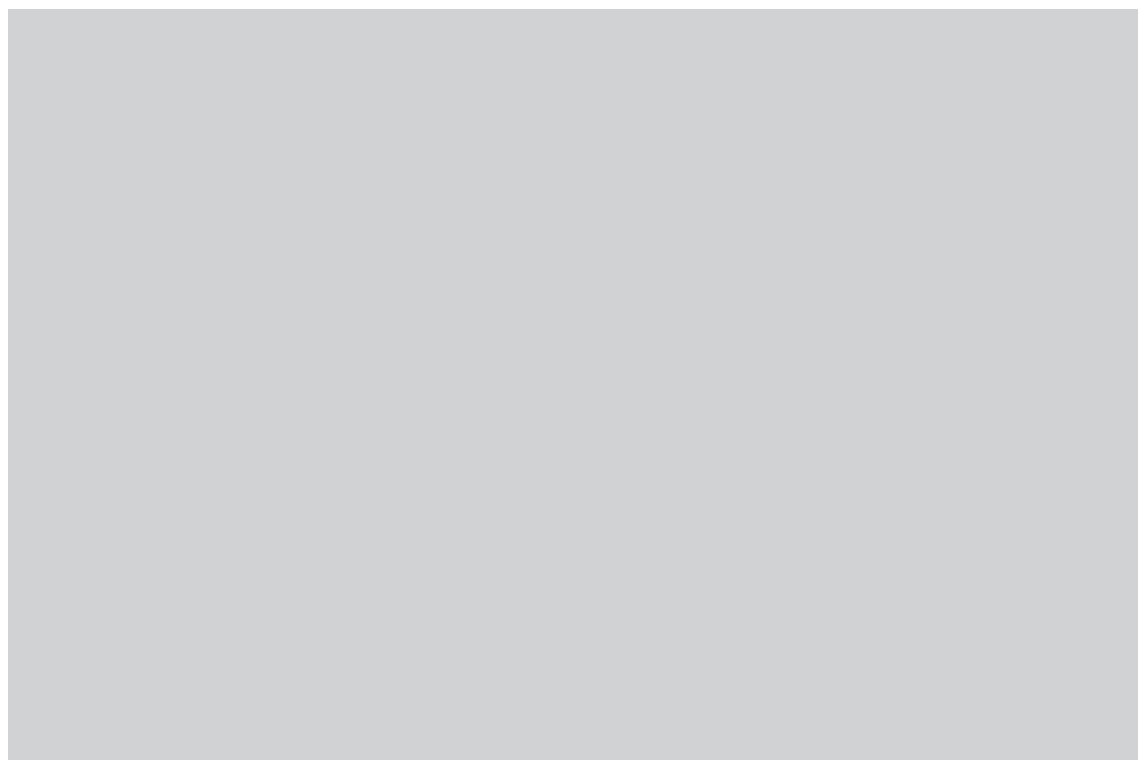


図 3-1 (上) エルンスト・ハース《スルツェイ火山島、アイスランド近く》1965 年、ダイ・トランスファー・プリント、東京都写真美術館蔵

図 3-2 (下) エルンスト・ハース《日本、九州》1981 年、ダイ・トランスファー・プリント、東京都写真美術館蔵



図 5
「Part 1 Images of a Magic City」より
『ライフ』1953年9月14日号、108-109頁



図 6
エルンスト・ハース《ポスター》
1960年、「エルンスト・ハース作品集」より
『カメラ毎日』1962年8月号、23頁