

宮沢りえ×夢無子×田辺俊彦

ウクライナ戦争始まって2年後、
夢無子が東京都写真美術館で
戦争の結婚式を挙げた。

こたつイン

日本の新進作家 Vol.20

見るまえに

CONTEMPORARY JAPANESE
PHOTOGRAPHY VOL.20
Leap
Before You Look

跳べ

戦争の結婚式からの「こたつトーク」

日	時		12/26(火)	16:00~17:30
会	場		東京都写真美術館1Fホール	
料	金		無料	
定	員		160名(整理番号順入場/自由席)	

戦争から、



結婚しよう？

結婚式してから さて、どうする？



夢無子／ビジュアルアーティスト・写真家

自由でいるため、国も家も捨て、世界60カ国以上放浪し、スーツケース一つで生きている。
写真、映像、インスタレーション、空間体験等により、表現の可能性を追求する。
「GUCCI」「Red:birthmark」などの広告、劇場、映画など幅広い分野の撮影を手がける。
国内外で個展多数開催。2022夢無子写真集「DREAMLESS」玄光社出版、
世界最高峰の写真フェア「パリフォト」に出展。キャノン「第2回SHINES」グランプリ受賞、
第21回写真「1-WALL」審査員奨励賞、「ZOOMS JAPAN 2021」グランプリ受賞。



田辺俊彦／クリエイティブ・ディレクター

東京、ミュンヘン、ボン、ウィーン、ロンドン、ジャカルタで育つ。
コンセプトからクリエイティブまで、複数の国をまたぐキャンペーンを多数手がける。
最近の仕事にSHISEIDO、UNIQLO、GUCCI をクライアントとした
グローバルキャンペーンなどがある。
カンヌなど国内海外広告賞にて100回以上受賞。



宮沢りえ／俳優

「ぼくらの七日間戦争」で映画デビュー。以後、数多くの作品に出演し、「華の愛遊園驚夢」(2001)で
モスクワ国際映画祭最優秀女優賞を受賞、「湯を沸かすほどの熱い愛」(2016)を含む3作品で
日本アカデミー賞最優秀主演女優賞に3度輝く。最新作は公開中の映画「月」。
2024年はケラリーノ・サンドロヴィッチ演出の舞台「骨と軽蔑」などの出演を控える。